

VIZUÁLIS KULTÚRA

Projekt témák

2019.

középszint

A következő két feladat közül válasszon ki egyet (A vagy B feladatot)! A kiválasztott feladatot részfeladatonként (1-4. feladatrész) szabadon dolgozza fel úgy, hogy a leadásra kerülő munkaanyag feleljen meg egy vizuális projekt követelményeinek!

Némelyik feladatrész több - akár különböző technikákkal készült - részmegoldást is tartalmazhat.

A feladatmegoldás során keletkezett gondolatait, ötleteit bátran dokumentálja, és vázolatait, jegyzeteit is csatolja a végeredményhez!

Építészeti díszítmények, ornamentikák

„A” feladat

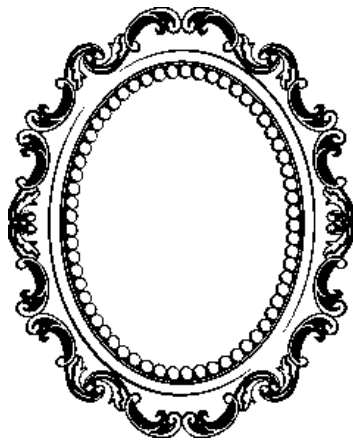
Nézzon szét környezetében, s keressen olyan építészeti tagozatot, építészeti díszítő elemet, épület dekorációt (oszlopfejezet, pillérfejezet, kariatida, atlasz figura, akrotérion, mérmű, portikusz, kapuzat, oromzatdísz stb.), amely felkeltette érdeklődését!

1. Készítsen legalább 5 darab (legfeljebb A4 méretű) fotót mobiltelefonnal vagy fényképezőgéppel a kiválasztott elemről! Próbálja kiemelni a fotók segítségével a választott elem karakterét, szépségét!
2. A fényképek segítségével készítsen tanulmányrajzokat róla! Legyen olyan rajz, mely az elem egészét, és legyenek olyanok is, melyek részleteit mutatják be.
3. Járjon utána a választott elem történetének! Készítsen vázlatokkal kiegészített jegyzetet a művészettörténeti előképekről! Próbálja feltérképezni az elem létrejöttének idejét, helyét!
4. Tervezen egy szabadon választott középület (opera, múzeum, pályaudvar stb.) típushoz illeszkedő és funkcióját is kifejező pillér- vagy oszlopfejezetet! Az épület formakarakterét és térszerkezetét jellemző rajzokat és magyarázatokat is mellékeljen a feladathoz! A tervezet lehet színes vagy monokróm. Válassza a megoldásához leginkább illő technikát! A tervezet több eltérő nézőpontból is ábrázolja a fejezetet, és annak kapcsolódásait az építészeti szerkezethez! Legalább A3-as méretben dolgozzon!

„B” feladat

Nézzen szét környezetében, s keressen olyan épületeket díszítő festett vagy faragott motívumokat, épületdekorációkat, amelyek felkeltették érdeklődését!

1. Készítsen fotókat mobiltelefonnal vagy fényképezőgéppel olyan ritmikusan ismétlődő épület ornamentikákról, sordíszekről, melyek pártázatos tetőket, épületet tagoló párkányzatokat, gerendázatokat, portikuszokat vagy kapuzatokat díszítenek! Több hasonló rendeltetésű, de formailag eltérő jellegű (pl.: geometrikus vagy organikus) mintát is választhat.
2. Készítsen vázlatokat és tanulmányrajzokat a fényképek segítségével! Készítsen vázlatokkal kiegészített jegyzetet a művészettörténeti előképekről a gyűjteményéhez! (Legalább 3 db A4 méretű rajzot készítsen!)
3. A tanulmányok segítségével, tervezzen egy duplasoros (kétszintes), párkányzatot vagy kapubélletet díszítő plasztikus sormintát! Ügyeljen arra, hogy a két mintasor formakaraktere, formakontrasztja erősítse egymás hatását! Munkáját A3-as lapra, színes vagy monokróm technikával készítse el!
4. Tervezzen képkeret ornamentikát az elkészített plasztikus sorminták segítségével! Határozza meg, hogy melyik művészettörténeti stíluskorszakhoz áll közel vagy reflektál munkája! Azt is határozza meg, milyen műfajú képek illenének a keretbe!



(illusztráció)